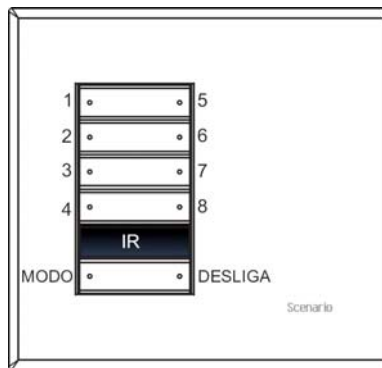


Guia técnico Compact Wall

DISAC

Legendas Compact Wall



Para programar cenas:

Esta é uma opção de configuração de cena, portanto antes de entrar em modo de programação você deve chamar a cena que você deseja programar.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Acione a cena que você deseja programar;
- 3- Aperte a tecla modo. *Feito isso do lado esquerdo o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;*
- 4- Segure o botão do lado esquerdo para diminuir a intensidade do canal correspondente ou segure o botão do lado direito para aumentar a intensidade do canal correspondente;
- 5- Segure a tecla desliga para gravar a cena. *Quando os leds piscarem significa que a cena foi gravada;*

Para alterar o tempo das cenas (Modo+1):

Esta é uma opção de configuração de cena, portanto antes de entrar em modo de programação você deve chamar a cena que você deseja programar.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Acione a cena que você deseja programar;
- 3- Aperte a tecla modo. *Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;*
- 4- Agora pressione “Modo” e em seguida a tecla “1” até que a tecla Modo comece a piscar. *Isso fará com que o teclado retorne pra você qual é o tempo de acionamento programado para está cena;*
- 5- Esta tabela abaixo mostra a relação do led com o tempo de transação:

| Tempo de transição da cena | |
|----------------------------|--------------------|
| Led aceso | Tempo de Transição |
| 1 | Imediato |
| 2 | 1 segundo |
| 3 | 2 segundos |
| 4 | 5 segundos |
| 5 | 10 segundos |
| 6 | 20 segundos |
| 7 | 40 segundos |
| 8 | 60 segundos |

- 6- Programado o tempo de transição da cena, segure o botão desliga para gravar a programação feita.

Para ignorar canais da cena (Modo+2):

Esta é uma opção de configuração de cena, portanto antes de entrar em modo de programação você deve chamar a cena que você deseja programar.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Acione a cena que você deseja programar;
- 3- Aperte a tecla modo. *Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;*
- 4- Agora pressione “Modo” e em seguida a tecla “2” até que a tecla Modo comece a piscar.
- 5- Selecione os canais que você deseja ignorar desta cena, onde led aceso indica que o canal será ignorado.
- 6- Para salvar, pressione a tecla desliga até que todos os leds pisquem.

Configuração de grupo e queda de energia (Modo+4):

Esta é uma opção de configuração de módulo, portanto não há necessidade de chamar uma cena antes de entrar em modo de programação. Caso haja um ambiente com mais circuitos do que um Compact Wall possa iluminar, pode-se adicionar mais Compact Walls no mesmo Grupo totalizando assim o número de circuitos comandados pelo mesmo módulos.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Aperte a tecla modo. *Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;*
- 3- Agora pressione “Modo” e em seguida a tecla “4” até que a tecla Modo comece a piscar.
- 4- Os leds de 1 a 4 são destinados ao endereçamento de grupo. Segue uma tabela abaixo com o esquema de endereçamento onde, o numeral “1” indica led aceso e o numeral “0” indica led apagado.

| Configuração de grupo | | | | |
|-----------------------|------|------|------|--------|
| Led1 | Led2 | Led3 | Led4 | Grupo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | nenhum |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 3 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 4 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 5 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 6 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 7 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 8 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 9 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 10 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 11 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 12 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 13 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 14 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | master |

- 5- O led “8” indica como o Compact Wall deve voltar após uma queda de energia. Ex: se uma queda de energia acontecer, o Compact Wall pode voltar com a última cena acionada ou com a cena desliga acionada (todos os circuitos apagados). Para que isso aconteça basta você acender (voltar na cena desliga) ou apagar (voltar na última cena) o led 8.
- 6- Para salvar, pressione a tecla desliga até que todos os leds pisquem.

Configuração de canais não dimerizáveis (Modo+5):

Esta é uma opção de configuração de módulo, portanto não há necessidade de chamar uma cena antes de entrar em modo de programação. Essa opção é usada para circuitos que vão ser usados em lâmpadas “não dimerizáveis” (existe solução para dimerizar esse tipo de lâmpada, mas não é comum). Ex: lâmpadas fluorescentes.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Aperte a tecla modo. Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;
- 3- Agora pressione “Modo” e em seguida a tecla “5” até que a tecla Modo comece a piscar.
- 4- Selecione do lado esquerdo os canais que não vão ser dimerizados onde, led aceso significa canal não dimerizável e led apagado, canal dimerizável.
- 5- Para salvar, pressione a tecla desliga até que todos os leds pisquem.

Configuração de canais não dimerizáveis com atraso (Modo+6):

Esta é uma opção de configuração de módulo, portanto não há necessidade de chamar uma cena antes de entrar em modo de programação. Para que o encanto da cena não seja ofuscado pelo acendimento a 100% do circuito não dimerizável logo no início da cena, essa opção faz com que o canal não dimerizável acenda somente quando a cena terminou a sua execução.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Aperte a tecla modo. *Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;*
- 3- Agora pressione “Modo” e em seguida a tecla “6” até que a tecla Modo comece a piscar.
- 4- Selecione do lado esquerdo os canais não dimerizáveis que na cena vão ser acionados com atraso onde, led aceso significa canal com atraso e led apagado, canal sem atraso.
- 5- Para salvar, pressione a tecla desliga até que todos os leds pisquem.

Configurações diversas (Modo+7):

Esta é uma opção de configuração de módulo, portanto não há necessidade de chamar uma cena antes de entrar em modo de programação.

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Aperte a tecla modo. *Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usando;*
- 3- Agora pressione “Modo” e em seguida a tecla “7” até que a tecla Modo comece a piscar.
- 4- **Configuração de recebimento IR:** os leds 1, 2 e 3 são destinados as configurações de IR.
 - a. Para que o Compact Wall esteja habilitado a receber comandos via IR o led 3 deve estar apagado. Para desabilitar o acionamento do módulo por IR é só acender o led 3.
 - b. Existem 4 canais de recebimento IR para um Compact Wall, onde os leds 1 e 2 indicam o canal de recebimento IR que o módulo está. Segue tabela ilustrando essa configuração.

| Canal de recebimento IR | | |
|--------------------------------|-------------|-----------------|
| Led1 | Led2 | Canal IR |
| 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | 2 |
| 0 | 1 | 3 |
| 1 | 1 | 4 |

- 5- O led 4 indica a **intensidade do brilho dos leds**, onde se o led 4 estiver apagado, os leds do Compact Wall estarão fortes, mas se o led 4 estiver aceso os leds do Compact Wall estarão enfraquecidos.
- 6- O led 5 indica com **quantas cenas o Compact Wall vai trabalhar**. Se apagado, o módulo vai trabalhar com 8 cenas, se aceso o módulo vai trabalhar com 4 cenas.
- 7- O led 6 permite ao instalador **bloquear a configuração e salvamento das cenas** do módulo. Se apagado salvamento de cenas permitido, se aceso salvamento de cenas bloqueado.
- 8- Leds 7 e 8: com esses leds é possível configurar qual vai ser a **faixa de cenas** que o Compact Wall vai poder acionar. Ex: se o módulo está configurado para trabalhar com 4 cenas, podemos trabalhar com as faixas 1-4, 5-8, 9-12 ou 13-16.

- a. Compact Wall trabalhando com 4 cenas: Segue tabela para configuração da faixa de cenas:

| Faixa de cenas do CW | | |
|----------------------|------|-------|
| Led7 | Led8 | Faixa |
| 0 | 0 | 1-4 |
| 1 | 0 | 5-8 |
| 0 | 1 | 9-12 |
| 1 | 1 | 13-16 |

- b. Compact Wall trabalhando com 8 cenas: Segue tabela para configuração da faixa de cenas:

| Faixa de cenas do CW | | |
|----------------------|------|-------|
| Led7 | Led8 | Faixa |
| 0 | 0 | 1-8 |
| 1 | 0 | 5-12 |
| 0 | 1 | 9-16 |
| 1 | 1 | 1-8 |

Obs: como na terceira opção o Compact Wall já atingiu a faixa das 16 cenas, na quarta opção ele é configurado para acionar as cenas de 1-8 igual à primeira opção.

- 9- Para salvar, pressione a tecla desliga até que todos os leds pisquem.

Configuração de rede (Modo+8):

Esta é uma opção de configuração de módulo, portanto não há necessidade de chamar uma cena antes de entrar em modo de programação. Todos os Compact Walls ligados em rede, precisam de um endereço diferente na rede. Obs: sempre que você faz uma rede Compact Wall, necessariamente você precisa de um módulo no endereço "0".

- 1- Certifique-se que o Compact Wall está em modo cena (tecla modo apagada);
- 2- Aperte a tecla modo. Feito isso do lado esquerdo, o CW vai te dar o status dos canais que estão sendo usados na cena. Ex: se o led estiver aceso significa que o canal está sendo usado;
- 3- Agora pressione "Modo" e em seguida a tecla "8" até que a tecla Modo comece a piscar.
- 4- Cada módulo precisa de um endereço de rede diferente (se usado em rede). Segue tabela abaixo instruindo como fazer essa alteração de endereço de rede.

| Endereços de rede | | | | | | |
|-------------------|------|------|------|------|------|----------|
| Led1 | Led2 | Led3 | Led4 | Led5 | Led6 | Endereço |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 8 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 9 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 10 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 11 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 12 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 13 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 14 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 15 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 16 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 17 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 18 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 19 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 20 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 21 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 22 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 23 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 24 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 25 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 26 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 27 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 28 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 29 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 30 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 31 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 32 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 34 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 35 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 36 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 37 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 38 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 39 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 40 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 41 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 42 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 43 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 44 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 45 |

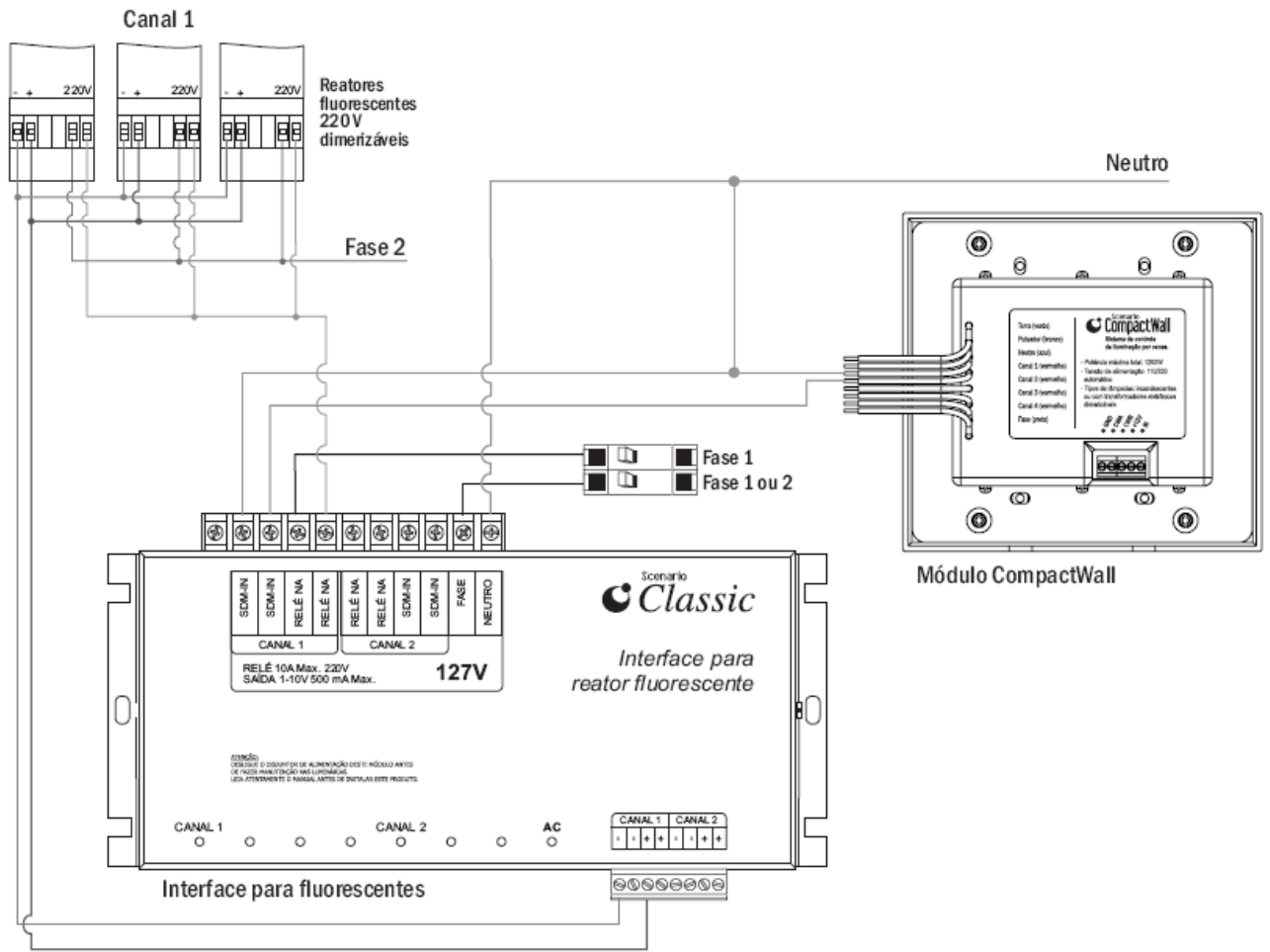
| Endereços de rede | | | | | | |
|-------------------|------|------|------|------|------|----------|
| Led1 | Led2 | Led3 | Led4 | Led5 | Led6 | Endereço |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 46 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 47 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 48 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 49 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 50 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 51 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 52 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 53 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 54 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 55 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 56 |
| 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 57 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 58 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 59 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 60 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 61 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 62 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 63 |

5- Para salvar, pressione a tecla desliga até que todos os leds pisquem.

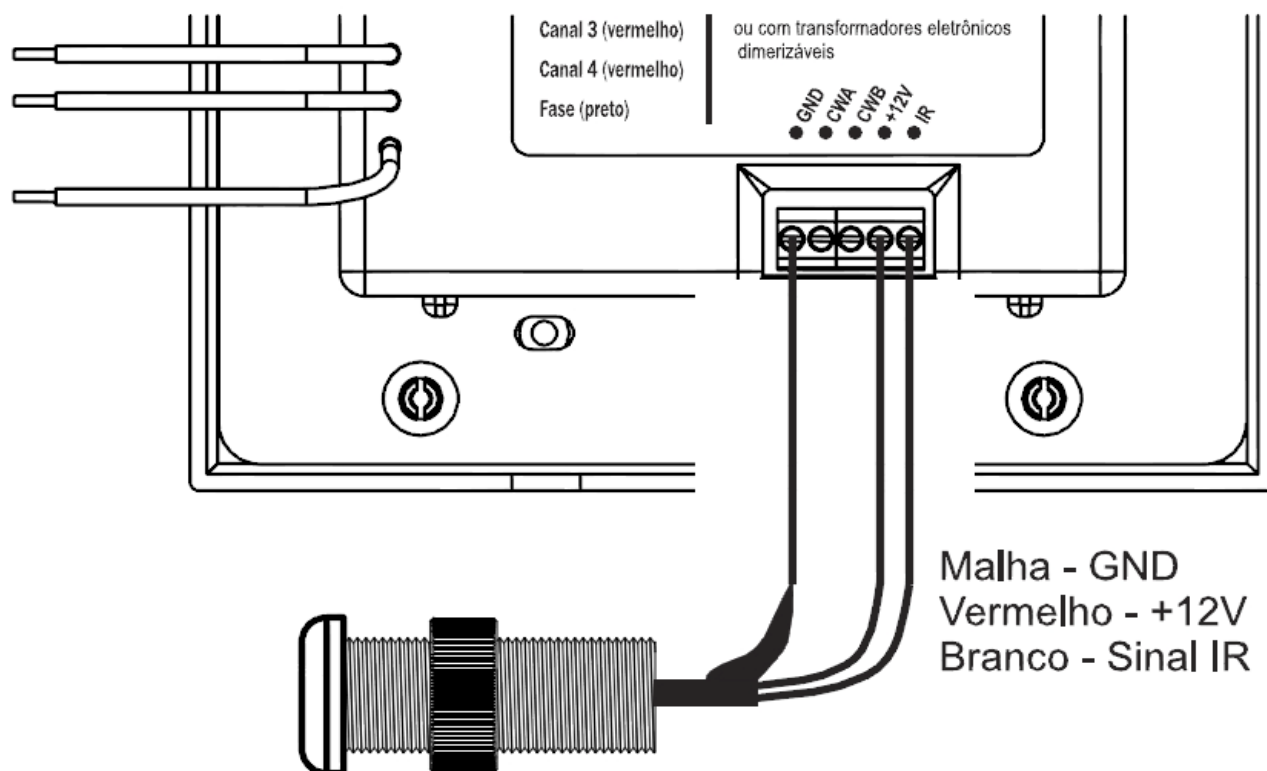
Boqueio de canais (Modo+Desliga): O Compact Wall tem um recurso de bloqueio de canais onde a tecla modo ficará desabilitada, impossibilitando qualquer pessoa a entrar no modo de acionamento de canais. Para isso, pressione as teclas “Modo” e “Desliga” simultaneamente. Para reabilitar esta opção, basta fazer o mesmo processo.

Esquemas de ligação

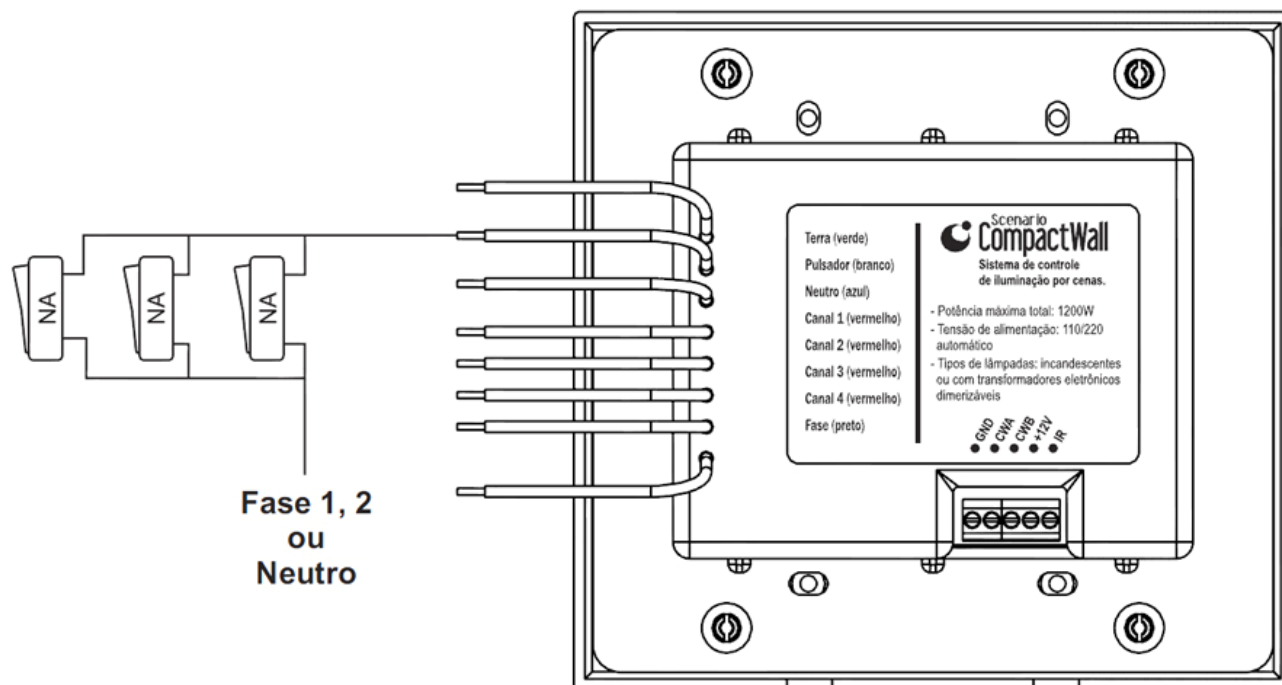
Dimmerizando lâmpadas fluorescentes:



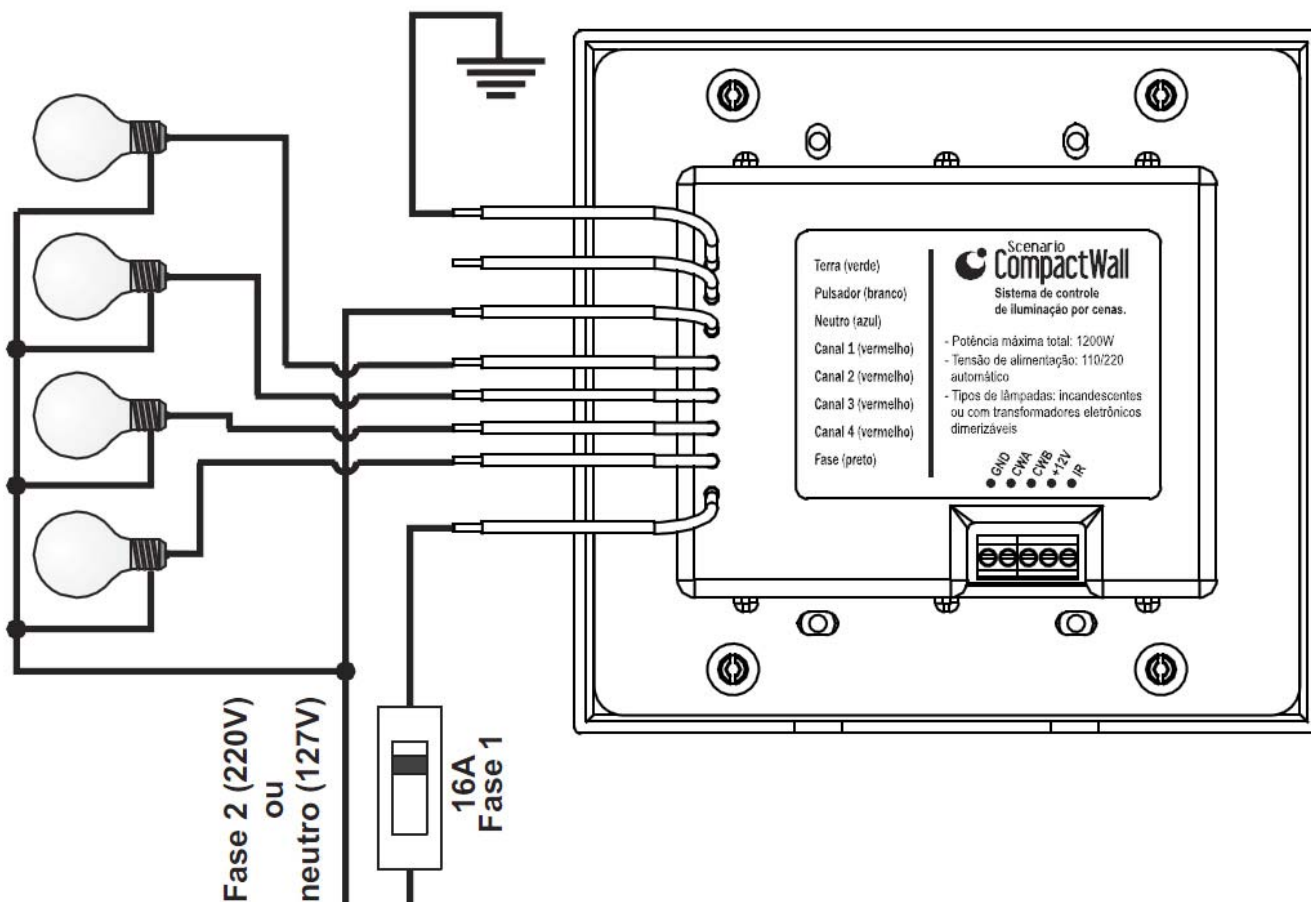
Receptor IR:



Ligação de pulsadores:



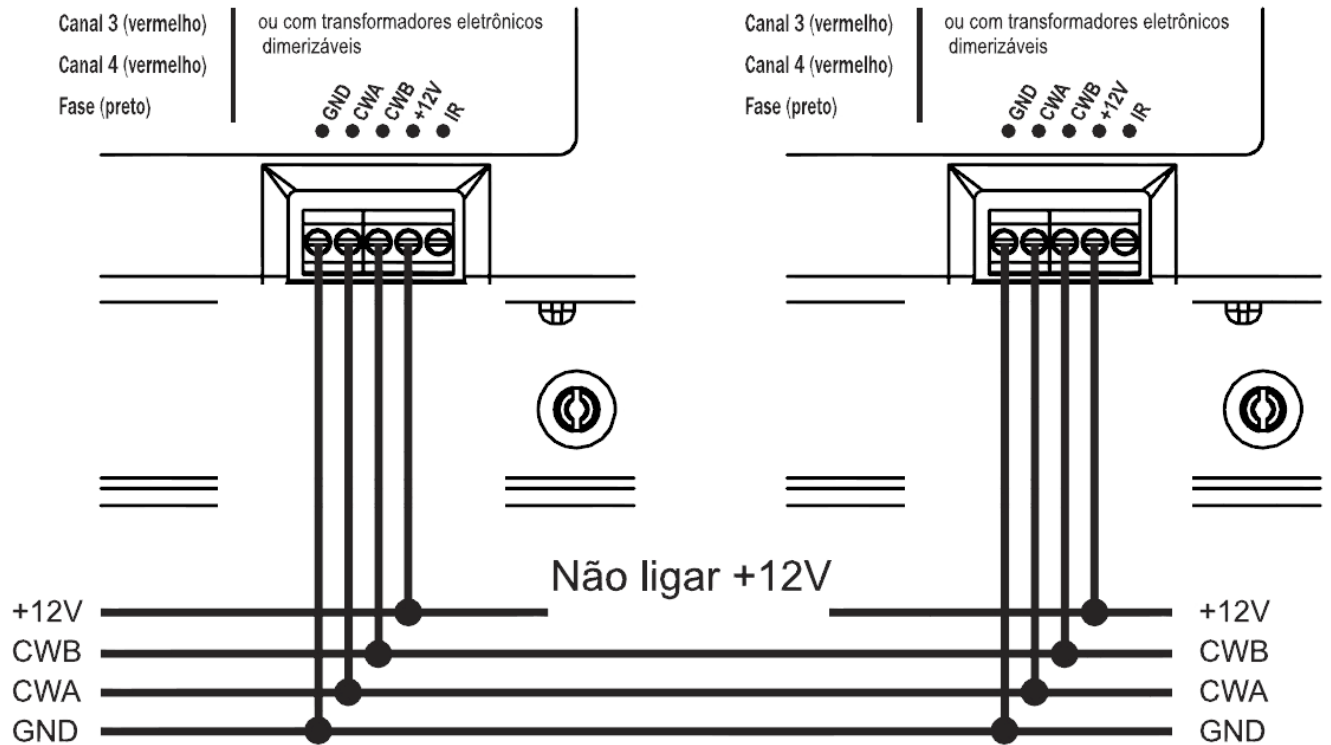
Ligação do Compact:



Ligações de rede

Para fazer a rede CW você só precisa de três conexões (GND, CWA e CWB).

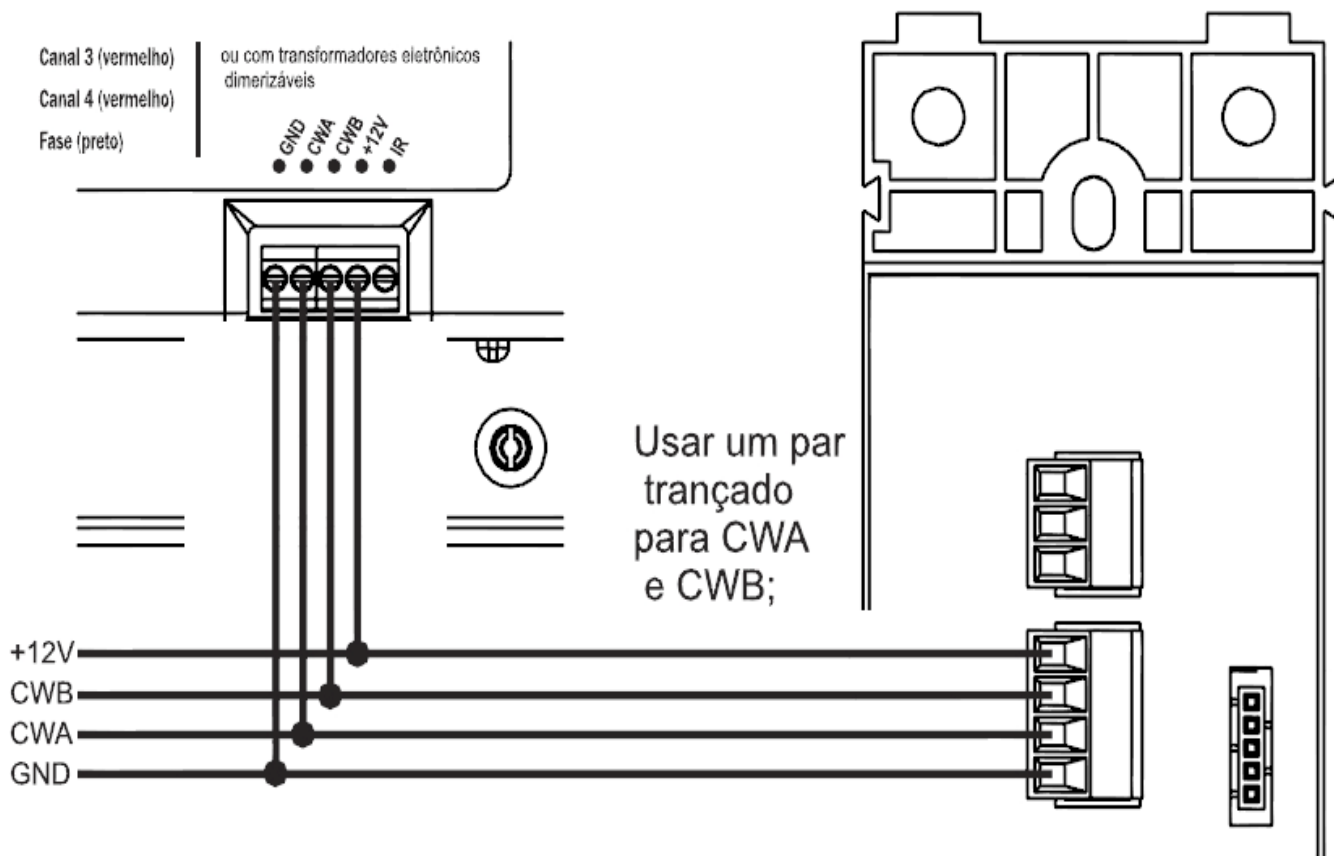
Obs: você só usa o +12v para alimentação do teclado e/ou receptores IR, pulsadores, interface CL-CW e RS-232.



Se você alimentar o teclado com os +12v do CW, você pode alimentar também somente mais três dispositivos (variação entre pulsadores e repetidores IR).

Se você não alimentar o teclado com os +12v do CW, você pode alimentar também somente mais oito dispositivos (variação entre pulsadores e repetidores IR).

Ligação do teclado auxiliar



Contato

André Luis Atique
Tel: 55 11 3811-7285
Fax: 55 11 3811-7277
Nextel: 55*26042*1
E-mail: luis.atique@disac.com.br

DISAC
www.disac.com.br